



Ogólnopolski Konkurs Wierszy i Piosenek Tematycznych w Języku Obcym

XIX Rhymes and Songs Festival

HISZPAŃSKI/ NIEMIECKI/ ANGIELSKI/ WŁOSKI/ / ROSYJSKI/ FRANCUSKI

Organizator: Szkoła Podstawowa Nr 42 z Oddziałami Integracyjnymi
im. K. I. Gałczyńskiego w Warszawie

Warszawa, 01-09-2024

Szanowni Państwo
Dyrektorzy
Szkoł Podstawowych/Ponadpodstawowych
Przedszkoli, Szkół Językowych
Nauczyciele języka obcego

Mamy przyjemność zaprosić Państwa uczniów do udziału w XIX-iej edycji konkursu
„RHYMES & SONGS FESTIVAL”

Tematem przewodnim w r. szk. 2024/25 jest ekologia w myśl hasła:

*Flora i fauna, połączone tanecznie,
do troski o Naszą Ziemię zapraszają serdecznie
Flora y fauna, unidas en su danza sagrada,
nos invitan a cuidar nuestra tierra amada*

*Flora und Fauna, ein himmlisch Paar, Tanzen gemeinsam, leicht und so klar.
Einladen sie uns, die Erde zu schützen, Damit Schönheit und Leben ewig bestehen.*

*Flora and fauna, united in their sacred dance,
invite us to care for our beloved Earth*

*Flora e fauna, unite nella loro danza sacra,
ci invitano a prendersi cura della nostra amata Terra*

*Флора и фауна, объединенные в своем священном танце,
приглашают нас заботиться о нашей любимой Земле*

*Flore et faune, unies dans leur danse sacrée,
nous invitent à prendre soin de notre Terre bien-aimée*

NINIEJSZY KONKURS ODBĘDZIE SIĘ Z UWZGLĘDNIENIEM OBOWIĄZUJĄCYCH ZASAD GŁÓWNEGO INSPEKTORA SANITARNEGO ORAZ MINISTERSTWA EDUKACJI NARODOWEJ

Podstawowe cele konkursu:

Kształtowanie właściwych postaw wobec innych – [Influencing young people attitudes towards others](#)
Rozwijanie zainteresowań i zdolności językowych uczniów – [The more you know, the more you want to learn](#)
Wzmocnienie zdolności mówienia poprzez zabawę słowami i powtórzenia – [Improving speaking skills by playing with language and repetitions](#)
Rozszerzenie słownictwa poprzez wprowadzanie nowych wyrażen i zwrotów – [Expanding children's vocabulary by introducing new words and expressions](#)
Promowanie obowiązkowości wśród uczniów – [Well done thing relates quality of life](#)
Stymulacja i zachęcanie uczniów do pisania własnych wierszy i piosenek – [Stimulation and encouragement of children to write their own poetry](#)

Regulamin konkursu:

W konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół ponadpodstawowych, szkół podstawowych, szkół językowych i przedszkoli. Konkurs obejmuje cztery kategorie wiekowe: 0 - przedszkola i dzieci do lat 6, I - szkoła podstawowa kl. 1-4, II - szkoła podstawowa kl. 5-8 oraz III – szkoły ponadpodstawowe. Każda placówka może zgłosić uczestnictwo swoich uczniów w jednym lub w kilku językach obcych: (hiszpański/ niemiecki/ angielski/ włoski/ rosyjski/ francuski). Możliwe są także programy prezentujące utwory w kilku językach. Udział w konkursie jest bezpłatny. Deklarację udziału w konkursie należy zgłosić wypełniając formularz online: <https://forms.gle/CrA8USYkUCF33snQ9> do 7 grudnia 2024r. Po eliminacjach wewnętrznych, które należy przeprowadzić w terminie: 8 – 12 stycznia 2025 każda placówka wypełnia online: <https://forms.gle/FTnzuP1t1gWEKtJR6> formularz zgłoszenia do konkursu (do 16 stycznia 2025) (maksymalnie trzy utwory 5-minutowe z jednego języka obcego), w którym umieszcza link do występów video nagranych na dysk Google lub OneDrive. Nagrane występy komisja konkursowa będzie oceniać 4 marca 2025 w godz. 9.30-17:00. W konkursie uczniowie (pojedynczo lub grupowo) prezentują dowolny, **max. 5-minutowy** utwór (wiersz, piosenkę lub krótką formę teatralną) związany z tematem i hasłem konkursu. Nagrody i dyplomy dla laureatów oraz dla osób wyróżnionych przyznawane będą indywidualnie lub zespołowo, jeśli grupa uczniów prezentująca dany program będzie większa, niż 5 osób. Ocenie podlegać będą bogactwo leksykalne, intonacja, artykulacja, płynność wypowiedzi oraz efekty specjalne, które będą oddawać nastrój prezentowanego utworu.

Objęcie patronatem/rekomendacją konkursu (zawodów, turnieju) przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty nie oznacza wpisania tego przedsięwzięcia w wykaz zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty lub inne podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły.

Treść prezentowanych w konkursie utworów jest dowolna. Jedynym wymogiem jest jej zgodność z hasłem i tematem konkursu, jego założeniami i celami. Mile widziane będą utwory własne, stworzone przez uczniów i/lub nauczycieli – zachęcamy do zabawy!

Wszelkie bieżące informacje dotyczące konkursu, terminy i wskazówki można znaleźć na stronie www.ewakatarzyna.ugu.pl

Terminarz:

I etap (wewnętrzny): 8 – 12 stycznia 2025

Ostateczny termin zgłoszenia udziału w konkursie: 7 grudnia 2024

II etap (finałowy): 4 marca 2025

Ostateczny termin zgłoszenia reprezentantów szkoły do udziału w finale: 16 stycznia 2025

III etap: Ogłoszenie wyników oraz podsumowanie konkursu: do końca kwietnia 2025

Zgłoszenie uczniów przez placówkę jest równoznaczne ze zgodą na umieszczenie wyników z imienną listą, a także zdjęć z przebiegu konkursu w Internecie. Opiekun każdej placówki uczestniczącej w finale proszony jest o przesłanie skanu wypełnionej zgody na przetwarzanie danych osobowych od rodziców/ prawnych opiekunów każdego uczestnika (załącznik nr 1) na adres: e.wodkowsk@gmail.com lub ewa.wodkowska@mscdn.edu.pl do dnia 16 stycznia 2025

Bardzo prosimy o terminowe wypełnianie zgłoszeń. Zgłoszenie do konkursu należy przesłać **dwukrotnie: zgłoszenia do szkolnego etapu konkursu** należy przesłać online do **7 grudnia 2024. Zgłoszenia do Finału** należy przesłać online do **16 stycznia 2025.**

Mam nadzieję, że uczestnictwo w konkursie będzie dla wszystkich atrakcyjną formą nauki języka obcego. Bardzo proszę o przekazanie zaproszenia nauczycielom języka obcego.

Ewa Wódkowska

organizator konkursu

+48 602 726 403

ewa.wodkowska@mscdn.edu.pl

e.wodkowsk@gmail.com

